



# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA

## RESOLUCIÓN DE CONSEJO UNIVERSITARIO

N° 446-2023-UAI-CU/P

Chincha, 17 de octubre del 2023

-1-

**Vista:** la propuesta presentada por el Rectorado de la Universidad Autónoma de Ica, en referencia al “Temario para los Exámenes de Admisión de Pregrado 2024” de la Universidad Autónoma de Ica, y;

### CONSIDERANDO

Que, por Resolución N°136-2006-CONAFU-P del 29 de Mayo de 2006 se autoriza el funcionamiento de la universidad con sede en la ciudad de Chincha, departamento de Ica, para brindar servicios educativos de nivel universitario;

Que, con fecha 09.07.2014 se emite la resolución N°432-2014-CONAFU en la que el Consejo Nacional para la Autorización de Funcionamiento de Universidades – CONAFU, autoriza el cambio de nombre de la Universidad Privada Ada A. Byron por el nombre de “UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA”;

Que, la Universidad Autónoma de Ica ejerce su Autonomía universitaria de conformidad con lo establecido en la Constitución Política del Perú, Artículo 18.- La educación universitaria tiene como fines la formación profesional, la difusión cultural, la creación intelectual y artística y la investigación científica y tecnológica. El Estado garantiza la libertad de cátedra y rechaza la intolerancia. Las universidades son promovidas por entidades privadas o públicas. La ley fija las condiciones para autorizar su funcionamiento. La universidad es la comunidad de profesores, alumnos y graduados. Participan en ella los representantes de los promotores, de acuerdo a ley. Cada universidad es autónoma en su régimen normativo, de gobierno, académico, administrativo y económico. Las universidades se rigen por sus propios estatutos en el marco de la Constitución y de las leyes; Ley Universitaria N° 30220 del 09.07.2014 Artículo 8° y demás normativa aplicable. Dicha Autonomía es manifestada en los regímenes normativo, de gobierno, académico, administrativo y económico;

Que, mediante Sentencia del Tribunal Constitucional N° 397/2022 publicada el 02.01.2023, se confirmó la constitucionalidad de la Ley N° 31520, ley que restablece la autonomía y la institucionalidad de las universidades peruanas en el marco del cuarto párrafo del artículo 18 de la Constitución Política del Perú, lo que como consecuencia ha generado la Modificación de los artículos 1, 12, 15, 17 y 20 de la Ley 30220, Ley Universitaria;

Que, por Resolución del Consejo Directivo N° 045-2020-SUNEDU/CD de fecha 12.06.2020 la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria – SUNEDU, otorga la licencia institucional a la Universidad Autónoma de Ica S.A.C. para ofrecer el servicio educativo superior universitario adicional a ellos mediante Resolución del Consejo Directivo N° 146-2020-SUNEDU/CD y mediante Resolución del Consejo Directivo N° 051-2022-SUNEDU/CD de fecha 31.05.2022 se aprobaron las Solicitudes de Modificación de Licencia Institucional; asimismo en el marco de la autonomía universitaria se realizaron modificaciones de la oferta académica:

Que, la Ley Universitaria N° 30220 señala en su Artículo 98. Proceso de admisión La admisión a la universidad se realiza mediante concurso público, previa definición de plazas y máximo una vez por ciclo. El concurso consta de un examen de conocimientos como proceso obligatorio principal y una evaluación de aptitudes y actitudes de forma complementaria opcional. El Estatuto de cada universidad establece las modalidades y reglas que rigen el proceso ordinario de admisión y el régimen de matrícula al que pueden acogerse los estudiantes. Ingresan a la universidad los postulantes que alcancen plaza vacante y por estricto orden de mérito. (...);



# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA

## RESOLUCIÓN DE CONSEJO UNIVERSITARIO

Nº 446-2023-UAI-CU/P

Chincha, 17 de octubre del 2023

-2-

- Que, el Reglamento de Admisión establece en su Artículo 27º.- El Proceso de admisión Ordinario constará de un examen de 100 preguntas de selección múltiple y de calificación anónima de acuerdo al Temario publicado en el Portal Web de Transparencia, aprobado por el órgano competente;
- Que, los miembros de la Comisión del Proceso de Admisión han elaborado y remitido al rectorado la propuesta de aprobación del Temario de los exámenes de admisión de Pregrado 2024;
- Que, dicha propuesta ha sido elevada al rectorado para su verificación y eleva su propuesta de aprobación como punto de agenda al pleno del Consejo Universitario para su deliberación correspondiente;
- Que, en uso de las atribuciones dadas por la Ley Universitaria N°30220, el Estatuto y Reglamentos de la Universidad y con el voto aprobatorio unánime del Consejo Universitario de la Universidad Autónoma de Ica, se:

### ACUERDA

**Artículo 1º** **APROBAR** la “el Temario de los Exámenes de Admisión de Pregrado 2024” de la Universidad Autónoma de Ica”, cuyo documento forma parte integrante de la presente resolución.

**Artículo 2º** **NOTIFICAR** a la Comisión de Admisión para conocimiento y aplicación.

**Artículo 3º** **TRANSCRIBIR** la presente Resolución a todas las instancias de la universidad a fin de que sea de conocimiento público.

Comuníquese, publíquese y archívese.

Dado en Chincha Alta a los 17 días del mes de octubre del 2023.



Dr. Hernando Martín Campos Martínez  
RECTOR



Dra. Julia Morayma Sobrino Mesías  
SECRETARIA GENERAL

 <b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	<b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	Código: VRA-ADM-OD-01
	<b>TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN DE PREGRADO 2024</b>	Versión: 01
		Página 1 de 12

## Matemática

### Razonamiento Matemático

- Operadores matemáticos
- Sucesiones, series, analogías y distribuciones numéricas
- Criptoaritmética, cifras en el sistema decimal y descomposición de un número
- Certezas, cortes para figuras abiertas y cerradas, estacas para figuras abiertas y cerradas.
- Conteo de figuras: triángulos, cuadrados, cuadriláteros.
- Segmentos, sectores circulares, entre otros.
- Fracciones, simplificación y operaciones.
- Regla de tres, porcentajes y promedios.
- Problemas sobre edades, tiempo (presente, pasado y futuro).
- Móviles, relojes y campanadas.
- Factorial y análisis combinatorio
- Variaciones, permutaciones y combinaciones.

### Aritmética

- Conjuntos, elementos y subconjuntos.
- Operaciones de suma, diferencia, producto y división; en números reales, fracciones y decimales.
- M.C.M y M.C.D.
- Divisibilidad
- Razones y proporciones.
- Magnitudes directa e inversamente proporcionales.
- Regla de tres simple y compuesta.
- Promedios.
- Proporcionalidad directa e inversa.

### Algebra

- Ecuaciones lineales y cuadráticas.
- Sistema de ecuaciones lineales con dos y tres incógnitas
- Operaciones con expresiones algebraicas elementales
- Relaciones y desigualdades
- Funciones lineales y cuadráticas.

### Geometría

- Geometría fundamental: punto, recta y plano

Elaborado por: <b>COMISIÓN DE ADMISIÓN</b>	Revisado por: Dra. Magdalena Cecilia Talla Linderman <b>VICERRECTORADO ACADÉMICO</b>	Aprobado por: <b>Resolución de Consejo Universitario N° 446-2023-UAI-CU/P de fecha 17.10.2023</b>
---	--	--

 <b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	<b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	Código: VRA-ADM-OD-01
	<b>TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN DE PREGRADO 2024</b>	Versión: 01
		Página 2 de 12

2. Ángulos, elementos y clasificación, ángulos formados por rectas secantes, ángulos en el triángulo.
3. Polígonos, medidas de un ángulo interno y externo, suma de ángulos internos.
4. Triángulos, elementos y clasificación, relación métrica de un triángulo rectángulo, teorema de Pitágoras, propiedades del triángulo rectángulo y de ángulos agudos.
5. Cuadriláteros, elementos y clasificación, paralelogramo, rombo, trapecio, trapecoide.
6. Circulo y circunferencia, elementos, longitud de la circunferencia, radio, diámetro, segmento circular, sector circular, corona.
7. Perímetros y áreas de polígonos
8. Poliedros, elementos y clasificación, áreas y volumen.



### Trigonometría

1. Sistemas de medidas angulares (sexagesimal, centesimal y radial)
2. Razones trigonométricas de un ángulo agudo del triángulo rectángulo
3. Razones trigonométricas de ángulos complementarios
4. Funciones trigonométricas
5. Resolución de triángulos y oblicuángulos
6. Leyes de los senos, cosenos, tangentes.

## Comunicación

### Razonamiento verbal

1. Sinónimos, antónimos,
2. Falta de correspondencia o término excluido.
3. Agrupamiento o correspondencia de conceptos
4. Conectores lógicos.
5. Analogías, ordenamiento de textos.
6. Oraciones incompletas
7. Oraciones eliminadas
8. Series verbales

### Lenguaje

1. Comunicación, elementos de la comunicación, lenguaje oral y escrito.
2. Sonidos en el lenguaje: fonemas, vocales y consonantes
3. Secuencias de vocales: hiatos, diptongos y triptongos.
4. Acentuación de palabras según la entonación: Palabras agudas, graves o llanas, esdrújulas y sobresdrújulas, normas de tildación y tilde diacrítica.
5. Mayúsculas y minúsculas, uso según las normas de ortografía

Elaborado por: <b>COMISIÓN DE ADMISIÓN</b>	Revisado por: Dra. Magdalena Cecilia Talla Linderman <b>VICERRECTORADO ACADÉMICO</b>	Aprobado por: <b>Resolución de Consejo Universitario</b> N° 446-2023-UAI-CU/P de fecha 17.10.2023
---	--	---

 <b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	<b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	Código: VRA-ADM-OD-01
	<b>TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN DE PREGRADO 2024</b>	Versión: 01
		Página 3 de 12

6. Signos de puntuación, uso según las normas de ortografía: punto, punto y coma, coma, dos puntos, puntos sucesivos, guiones, comillas, paréntesis, signo de interrogación, exclamación.
7. Gramática
8. Sustantivo, predicado, verbo, adverbio, preposición y conjunción
9. La oración, estructura, oración simple y compuesta, sintaxis, estructura de la oración: sujeto y predicado.

### Literatura

1. Definición, géneros literarios
2. Literatura Universal: Vida y obra de los siguientes autores
  - a. Homero: La Ilíada, La Odisea
  - b. Sófocles: Edipo rey
  - c. Virgilio: La Eneida
  - d. Dante Alighieri: La Divina comedia
  - e. William Shakespeare: Hamlet, Romeo y Julieta
  - f. Jean Baptiste Poquelin, Moliere: El avaro
  - g. Johann Wolfgang von Goethe: Fausto
  - h. Fiódor Mijáilovich Dostoyevski: Crimen y castigo
  - i. Franz Kafka: La metamorfosis
  - j. Poema del Mío Cid (Anónimo)
  - k. Garcilaso de la Vega: Égloga I. ¡Oh Dulces prendas por mi mal halladas!
  - l. Miguel de Cervantes: El Ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha.
  - m. Lope de Vega: Fuente Ovejuna
  - n. Pedro Calderón de la Barca: La vida es sueño
  - o. Tirso de Molina: El burlador de Sevilla y el convidado de piedra.
  - p. Gustavo Adolfo Bécquer: Lírica: No digas que agotado su tesoro. Del salón en el ángulo oscuro. ¿Qué es poesía? Volverán las oscuras golondrinas (poemas del libro de Rimas)
  - q. Juan Ramón Jiménez: Platero y yo, (fragmentos).
3. Literatura Latinoamericana: Vida y obra de los siguientes autores
  - a. Gabriel García Márquez
  - b. Gabriela Mistral
  - c. Jorge Luis Borges Acevedo
  - d. José Martí.
  - e. Julio Cortázar
  - f. Mario Vargas Llosa
  - g. Neftalí Ricardo Reyes Basoalto
  - h. Octavio Paz
  - i. Pablo Neruda
4. Literatura Peruana, en lengua quechua, de la colonia, de la emancipación y de la república, vida y obra de los siguientes autores:
  - a. Inca Garcilaso de la Vega. Comentarios Reales
  - b. Mariano Melgar: Yaravías.

Elaborado por:  
**COMISIÓN DE ADMISIÓN**

Revisado por:  
Dra. Magdalena Cecilia Talla Linderman  
**VICERRECTORADO ACADÉMICO**

Aprobado por:  
**Resolución de Consejo Universitario  
N° 446-2023-UAI-CU/P de fecha 17.10.2023**

 <b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	<b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	Código: VRA-ADM-OD-01
	<b>TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN DE PREGRADO 2024</b>	Versión: 01
		Página 4 de 12

- c. Ricardo Palma: Don Dimas de la Tijereta, El alacrán de Fray Gómez, Historia de un cañoncito, ¡Pues bonita soy yo, la Castellanos! Los tres motivos del oidor, Pasquín y contrapasquín de Tradiciones Peruanas.
- d. Manuel A. Segura: Ña Catita
- e. Abraham Valdelomar: Cuentos: El caballero Carmelo, Los ojos de Judas. Poesía: Tristitia, El hermano ausente en la cena pascual.
- f. César Vallejo: Poesía: Los heraldos negros. Los dados eternos. A mi hermano Miguel y los pasos lejanos (del libro Los heraldos negros). Trilce XVIII y XXIII. Voy a hablar de la esperanza, Hallazgo de la vida, Piedra negra sobre piedra blanca y los Nueve monstruos (de Poemas humanos), Masa y España, aparta de mí este cáliz (de España, aparta de mí este cáliz). Cuento: Paco Yunque.
- g. Ciro Alegría: Los perros hambrientos, El mundo es ancho y ajeno.
- h. José María Arguedas: Warma Kuyay, Los escolares (cuentos de Agua) La agonía de Rasu Ñiti, Los ríos profundos. El zorro de arriba y el zorro de abajo (fragmentos).
- i. Julio Ramón Ribeyro: Los gallinazos sin plumas y Al pie del acantilado (cuentos)
- j. Mario Vargas Llosa: Los cachorros, La ciudad y los perros, La casa verde.



### Habilidades comunicativas

1. Comprensión de lectura, interpretación de textos siguiendo un orden lógico.
2. Cohesión y coherencia: coherencia lineal, coherencia global
3. Clases de párrafos, clases de preguntas
4. Tema principal y secundario en un texto.

### Ciencia, Tecnología y Ambiente

#### Biología

1. La biología: Definición, etimología, surgimiento como ciencia, método científico, personajes importantes a lo largo de la historia para la biología, ramas o divisiones, aplicación
2. Materia viviente: Definición, teorías sobre el origen de la vida, niveles de clasificación del ser vivo, características principales de los seres vivos: organización, metabolismo, homeostasis, irritabilidad, adaptación, movimiento, reproducción, crecimiento y evolución.

Elaborado por: <b>COMISIÓN DE ADMISIÓN</b>	Revisado por: Dra. Magdalena Cecilia Talla Linderman <b>VICERRECTORADO ACADÉMICO</b>	Aprobado por: <b>Resolución de Consejo Universitario N° 446-2023-UAI-CU/P de fecha 17.10.2023</b>
---	--	--

 <b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	<b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	Código: VRA-ADM-OD-01
	<b>TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN DE PREGRADO 2024</b>	Versión: 01
		Página 5 de 12

3. Composición química del ser vivo: Bioelementos, biomoléculas inorgánicas: agua, sales minerales y gases; Biomoléculas orgánicas: glúcidos, lípidos, proteínas, enzimas, vitaminas y ácidos nucleicos.
4. Virus: Definición, estructura, formas, clasificación replicación viral, principales enfermedades causadas por virus.
5. Célula Procarionota: Definición, estructura, importancia, forma, respiración, reproducción, principales enfermedades causadas por bacterias.
6. Célula Eucariota: Definición, teoría celular, diferencias entre célula animal y vegetal, estructura, forma, ciclo celular: mitosis meiosis, gametogénesis animal; metabolismo celular: respiración celular y fotosíntesis;
7. Genética: Herencia mendeliana, leyes de Mendel, Herencia no mendeliana, Herencia ligada al sexo-
8. Ecología: Definición, Diversidad biológica, población y dinámica poblacional, comunidad, ecosistemas, biosfera ecosfera; relaciones ecológicas, contaminación ambiental, contaminación del agua, suelo y aire.
9. Problemas ambientales: depredación, contaminación, desertificación y calentamiento global; desarrollo sostenible, tecnología y políticas de conservación adecuada; energías renovables.
10. Los vegetales: Características, morfología: raíz, tallo, hoja, flor, fruto y semilla, polinización.

### Anatomía Humana

1. Aparato Digestivo
2. Aparato Respiratorio
3. Aparato Reproductor Masculino
4. Aparato Reproductor Femenino
5. Aparato Urinario o excretor
6. Sistema Circulatorio Cardiovascular
7. Sistema Circulatorio Linfático
8. Sistema Nervioso
9. Sistema Endocrino
10. Sistema Óseo o esquelético
11. Sistema Muscular

### Química

1. Materia, propiedades, estados y cambios químicos.
2. Estructura y modelo molecular de la materia.
3. Estructura atómica, elementos químicos y tabla periódica.
4. Formación de compuestos químicos, enlaces químicos tipos de compuestos químicos.
5. Reacción REDOX (oxidación – reducción)
6. Compuesto de Carbono
7. Equilibrio químico

Elaborado por: <b>COMISIÓN DE ADMISIÓN</b>	Revisado por: Dra. Magdalena Cecilia Talla Linderman <b>VICERRECTORADO ACADÉMICO</b>	Aprobado por: <b>Resolución de Consejo Universitario N° 446-2023-UAI-CU/P de fecha 17.10.2023</b>
---	--	--

 <b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	<b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	Código: VRA-ADM-OD-01
	<b>TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN DE PREGRADO 2024</b>	Versión: 01
		Página 6 de 12

## Física

1. Vectores
2. Movimiento: MRU, MRUV
3. Caída libre de los cuerpos.
4. Leyes del movimiento, leyes de Newton, Ley de Hooke, relación entre fuerzas gravitacionales.
5. Energía Cinética
6. Energía térmica, conversión de escalas de temperatura, calor y energía interna calorímetro
7. Electricidad y magnetismo.



## Historia geografía y economía, formación ciudadana y cívica.

### Historia Universal

1. Las Sociedades Primitivas.
  - a. El proceso de hominización. de los Ramapithecus/Australopithecus al Homo Sapiens.
  - b. El Paleolítico y Neolítico.
  - c. Egipto y Mesopotamia. Períodos de su historia.
2. Grecia
  - a. La Grecia arcaica.
  - b. La época de Pericles.
  - c. Las Guerras Médicas.
  - d. La cultura griega. Los monumentos de la acrópolis ateniense.
  - e. Filósofos y escuelas de pensamiento filosófico de los siglos VI al IV a.C.
3. Roma
  - a. Los orígenes de Roma.
  - b. La monarquía.
  - c. La República.
  - d. El Imperio Romano.
  - e. El fin de la República y la obra de César.
  - f. La época de Augusto.
  - g. Difusión del cristianismo.
  - h. La cultura Romana.
4. Los árabes
  - a. Origen de los pueblos árabes y el medio geográfico inicial.
  - b. El Islam.
  - c. Mahoma.
  - d. La cultura árabe.
  - e. Aportes culturales al occidente Europeo: filosofía, ciencia, arte.
5. La Cultura Medieval



Elaborado por: <b>COMISIÓN DE ADMISIÓN</b>	Revisado por: Dra. Magdalena Cecilia Talla Linderman <b>VICERRECTORADO ACADÉMICO</b>	Aprobado por: <b>Resolución de Consejo Universitario N° 446-2023-UAI-CU/P de fecha 17.10.2023</b>
---	--	--

 <b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	<b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	Código: VRA-ADM-OD-01
	<b>TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN DE PREGRADO 2024</b>	Versión: 01
		Página 7 de 12

- a. El pensamiento medieval.
  - b. La escolástica: Santo Tomás de Aquino.
  - c. Las universidades.
  - d. El arte.
  - e. El románico y el gótico: Expresiones más importantes.
6. Humanismo y Renacimiento
- a. El Humanismo y la renovación del pensamiento.
  - b. El interés por la antigüedad clásica.
  - c. Representantes.
  - d. Consecuencias de la vigencia de esta corriente. El Renacimiento en Italia y en otras partes de Europa.
  - e. Sus representantes y principales obras en literatura, pintura, escultura, y arquitectura.
7. La Revolución Francesa
- a. La crisis del antiguo régimen.
  - b. El pensamiento revolucionario.
  - c. La declaración de los derechos del hombre.
  - d. El Imperio Napoleónico
  - e. Napoleón y la revolución francesa.
  - f. El Imperio y las conquistas.
  - g. La Santa Alianza.
8. Las Ideas Sociales en el Siglo XIX
- a. El socialismo.
  - b. Tendencias y soluciones planteadas a los problemas de la sociedad industrial.
  - c. El pensamiento social de la Iglesia.
  - d. La ciencia, la técnica y las comunicaciones.
  - e. El desarrollo industrial, la producción y el comercio.

## Historia del Perú

1. El Poblamiento de América.
  - a. Teorías acerca del poblamiento del continente: origen asiático y polinésico.
  - b. Procedencia de los primitivos pobladores.
  - c. Principales restos, ubicación y valor testimonial de la cultura de los primeros habitantes de América.
2. Primitivos Habitantes del Perú
  - a. El antiguo territorio peruano: el medio ambiente de los pobladores nómades.
  - b. Ubicación de los primeros restos encontrados y su antigüedad.
  - c. La caza y la recolección y su relación con la forma de vida de estos pobladores.
  - d. El arte rupestre: características e importancia.

Elaborado por: <b>COMISIÓN DE ADMISIÓN</b>	Revisado por: Dra. Magdalena Cecilia Talla Linderman <b>VICERRECTORADO ACADÉMICO</b>	Aprobado por: <b>Resolución de Consejo Universitario</b> N° 446-2023-UAI-CU/P de fecha 17.10.2023
---	--	---

 <b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	<b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	Código: VRA-ADM-OD-01
	<b>TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN DE PREGRADO 2024</b>	Versión: 01
		Página 8 de 12

- e. Habitantes seminómades.
  - f. Ubicación de los principales restos y su antigüedad.
  - g. Principales rasgos culturales.
3. Época Preincaica
- a. Cultura Chavín: Fenómeno religioso cultural, área de expansión, principales rasgos culturales, Cerámica, arquitectura y escultura.
  - b. Cultura Paracas: Localización y fases de su desarrollo cultural, rasgos culturales más importantes, textilería.
  - c. Cultura Nazca: Localización, su vínculo con la sierra, arquitectura, y aparición del primer centro urbano, irrigación, rasgos culturales más importantes, cerámica.
  - d. Cultura Mochica: Localización, religión y organización social, agricultura e hidráulica, principales rasgos culturales, cerámica y metalurgia.
  - e. Cultura Tiahuanaco: Localización y área de expansión, manifestaciones culturales más importantes: religión, arquitectura, escultura y cerámica.
  - f. Cultura Wari: Localización y área de expansión, organización, ciudades, actividad económica, religión, cerámica.
  - g. Cultura Chimú: Localización, organización y urbanismo, agricultura e hidráulica, religión, expresiones culturales, orfebrería, arquitectura y cerámica.
4. Época Incaica
- a. Orígenes, los incas y sus contemporáneos.
  - b. El Tahuantinsuyo como síntesis de anteriores desarrollos andinos.
  - c. La expansión incaica: etapas y vinculación con los principales incas.
  - d. Los orígenes, presencia y predominio incaico según la tradición oral: el mito de los Hermanos Ayar, el mito de Manco Cápac y Mama Ocllo, el conflicto con los chancas.
  - e. El Tahuantinsuyo en su máxima expansión. La crisis: la guerra entre Huáscar y Atahualpa.
  - f. Organización social: el ayllu andino tradicional, características, vínculos entre sus miembros.
  - g. Economía: Andenes y regadío, principales cultivos, reparto de la tierra.
  - h. Formas de trabajo: Mita, Minka y Ayni, ganadería, actividad artesanal, tejido, cerámica, orfebrería.
  - i. Los sucesos de Cajamarca.
  - j. La expedición al sur andino y la caída del Cusco.
5. Instituciones Coloniales
- a. El consejo de Indias.

Elaborado por: <b>COMISIÓN DE ADMISIÓN</b>	Revisado por: Dra. Magdalena Cecilia Talla Linderman <b>VICERRECTORADO ACADÉMICO</b>	Aprobado por: <b>Resolución de Consejo Universitario N° 446-2023-UAI-CU/P de fecha 17.10.2023</b>
---	--	--

 <b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	<b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	Código: VRA-ADM-OD-01
	<b>TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN DE PREGRADO 2024</b>	Versión: 01
		Página 9 de 12

- b. El Virrey, las Audiencias, los Cabildos.
  - c. Los Curacas dentro del sistema colonial.
  - d. Las Encomiendas, los Corregimientos.
  - e. El Tribunal de la Inquisición.
  - f. La Sociedad Colonial
  - g. República de indios y República de Españoles.
6. Vida Cultural en el Perú Colonial
- a. El Inca Garcilaso y sus Comentarios Reales.
  - b. Universidades y Colegios mayores.
  - c. La sociedad de Amantes del País y el Mercurio Peruano.
  - d. Arte en la Colonia: arquitectura y pintura, principales representantes y manifestaciones.
7. Rebeliones Indígenas en el Siglo XVIII
- a. Juan Santos Atahualpa: características de la rebelión, desarrollo de los acontecimientos, área de expansión.
  - b. La rebelión general de Túpac Amaru: características, desarrollo, consecuencias de la rebelión y proyección en el Alto Perú.
8. La Independencia
- a. El tiempo de los precursores.
  - b. El pensamiento de Unanue, Baquíjano, Vizcardo y Guzmán, S.J, Rodríguez de Mendoza y Riva Agüero.
  - c. Antecedentes y desarrollo de la expedición libertadora.
  - d. La creación del Estado Peruano.
  - e. Bolívar en el Perú: las campañas de Junín y Ayacucho, gobierno de Bolívar, la Constitución Vitalicia.
  - f. La Época del Guano
  - g. La Guerra con Chile
9. La Posguerra
- a. La situación social y económica y la reconstrucción.
  - b. El segundo militarismo.
  - c. El contrato Grace..
  - d. La agroindustria, la minería y el comercio.

## Geografía

1. La Tierra en el espacio y sus movimientos, elementos de cartografía y husos horarios.
2. La Tierra como sistema: Atmósfera, hidrosfera y geosfera.
3. Cordilleras, ríos y ecosistemas en el Perú y el mundo.
4. Geografía del Perú
  - a. Tipos de Clima
  - b. Regiones Naturales
  - c. Recursos Naturales
  - d. Demografía
  - e. Actividades económicas

Elaborado por: <b>COMISIÓN DE ADMISIÓN</b>	Revisado por: Dra. Magdalena Cecilia Talla Linderman <b>VICERRECTORADO ACADÉMICO</b>	Aprobado por: <b>Resolución de Consejo Universitario</b> N° 446-2023-UAI-CU/P de fecha 17.10.2023
---	--	---

 <b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	<b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	Código: VRA-ADM-OD-01
	<b>TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN DE PREGRADO 2024</b>	Versión: 01
		Página 10 de 12

### Formación ciudadana y cívica

1. Diversidad Cultural y Social
2. Cultura de Paz. Diálogo y negociación.
3. Democracia y Estado de Derecho.
4. Derechos y Responsabilidades
5. Derechos Humanos. El código de los Derechos del Niño y del Adolescente.
6. Democracia. Libertad. Justicia. Propiedad. Bien individual y bien común
7. Constitución y Leyes.
8. Ética y medios de comunicación.

### Economía

1. Necesidades de la población, oferta ambiental y recursos naturales.
2. Modelos de desarrollo, organizaciones económicas, intercambios comerciales y convenios de cooperación, empresas y estado.
3. Países-capitales, fronteras nacionales, organización política administrativa del territorio peruano, centralismo, economía departamental y regional.
4. Redes viales, tipos, características e importancia para el desarrollo



Elaborado por: <b>COMISIÓN DE ADMISIÓN</b>	Revisado por: Dra. Magdalena Cecilia Talla Linderman <b>VICERRECTORADO ACADÉMICO</b>	Aprobado por: <b>Resolución de Consejo Universitario N° 446-2023-UAI-CU/P de fecha 17.10.2023</b>
---	--	--

 <b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	<b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	Código: VRA-ADM-OD-01
	<b>TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN DE PREGRADO 2024</b>	Versión: 01
		Página 11 de 12

## DISTRIBUCIÓN DE PREGUNTAS PARA LOS POSTULANTES A INGENIERÍAS Y CIENCIAS DE LA SALUD

### Ingeniería: Ingeniería de Sistemas, Ingeniería Industrial e Ingeniería Civil

ÁREA	NÚMERO DE PREGUNTAS
<b>COMUNICACIÓN</b>	
Razonamiento verbal	20
Lenguaje	5
<b>MATEMÁTICA</b>	
Razonamiento Matemático	20
Aritmética	8
Algebra	7
Geometría	8
Trigonometría	7
<b>HABILIDADES COMUNICATIVAS</b>	
Comprensión lectora	10
<b>CIENCIA TECNOLOGÍA Y AMBIENTE</b>	
Química	8
Física	7
<b>TOTAL DE PREGUNTAS</b>	<b>100</b>

### Ciencias de la Salud: Enfermería, Psicología, Obstetricia y Medicina Humana

ÁREA	NÚMERO DE PREGUNTAS
<b>COMUNICACIÓN</b>	
Razonamiento verbal	20
Lenguaje	5
<b>MATEMÁTICA</b>	
Razonamiento Matemático	20
Aritmética	5
Algebra	5
<b>HABILIDADES COMUNICATIVAS</b>	
Comprensión lectora	10
<b>CIENCIA TECNOLOGÍA Y AMBIENTE</b>	
Biología	13
Anatomía Humana	12
Química	5
Física	5
<b>TOTAL DE PREGUNTAS</b>	<b>100</b>

Elaborado por:  
**COMISIÓN DE ADMISIÓN**

Revisado por:  
Dra. Magdalena Cecilia Talla Linderman  
**VICERRECTORADO ACADÉMICO**

Aprobado por:  
**Resolución de Consejo Universitario**  
N° 446-2023-UAI-CU/P de fecha 17.10.2023

 <b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	<b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</b>	Código: VRA-ADM-OD-01
	<b>TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN DE PREGRADO 2024</b>	Versión: 01
		Página 12 de 12

**DISTRIBUCIÓN DE PREGUNTAS PARA LOS POSTULANTES A CIENCIAS  
SOCIALES, HUMANIDADES Y EMPRESARIALES**

**Administración y Finanzas, Contabilidad y Derecho.**

ÁREA	NÚMERO DE PREGUNTAS
<b>COMUNICACIÓN</b>	
Razonamiento verbal	20
Lenguaje	8
Literatura	7
<b>MATEMÁTICA</b>	
Razonamiento Matemático	20
Aritmética	5
Algebra	5
<b>HABILIDADES COMUNICATIVAS</b>	
Comprensión lectora	10
<b>HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA, FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA</b>	
Historia Universal	5
Historia del Perú	5
Geografía	5
Economía	5
Formación ciudadana y cívica	5
<b>TOTAL DE PREGUNTAS</b>	<b>100</b>



Elaborado por: <b>COMISIÓN DE ADMISIÓN</b>	Revisado por: Dra. Magdalena Cecilia Talla Linderman <b>VICERRECTORADO ACADÉMICO</b>	Aprobado por: <b>Resolución de Consejo Universitario N° 446-2023-UAI-CU/P de fecha 17.10.2023</b>
---	--	--